Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du Bac Pro IPB, veuillez visiter :
bacproipb.fr/annales-sujets-et-corriges

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro IPB - E2 - Préparation des travaux - Session 2014

Correction du Baccalauréat Professionnel - U21 – Étude préalable à une intervention

Diplôme : Baccalauréat professionnel
Matière : Interventions sur le patrimoine bâti
Session : 2014
Durée : 3 heures
Coefficient : 2

Correction de l'U21 - Étude préalable à une intervention

Ce dossier consiste en l'analyse d'un projet d'intervention sur le patrimoine bâti, portant sur des éléments d'architecture, de culture et de technique affectant un bâtiment spécifique. L'objectif est de réaliser une étude préalable, de comprendre les enjeux liés à l'intervention et de savoir communiquer ces informations par le biais d'un diaporama.

1. Analyse de la situation actuelle

Dans cette partie, il s’agit de décrire l’état actuel du bâtiment concerné, ses caractéristiques architecturales, les problèmes rencontrés, et les besoins d’interventions.

- **Élément demandé :** Présentation des caractéristiques du bâtiment.
- **Démarche :** Il faut identifier le style architectural, l'époque de construction, les matériaux utilisés, ainsi que l’état de conservation.
- **Réponse attendue :** Un rapport concis décrivant ces éléments, en soulignant les aspects significatifs (par exemple, éléments décoratifs, problèmes structurels).

L'état actuel du bâtiment présente des fissures au niveau des murs porteurs, une toiture à rénover, et des éléments sculptés altérés par la pollution. Une étude approfondie est nécessaire pour établir un diagnostic précis.

2. Identification des enjeux

Cette section nécessite de mettre en lumière les enjeux liés à l’interventions tels que la préservation du patrimoine, les exigences de sécurité, et l’impact environnemental.

- **Élément demandé :** Identification des enjeux.
- **Démarche :** Réaliser une analyse SWOT (forces, faiblesses, opportunités, menaces) pour mieux comprendre le contexte de l’intervention.
- **Réponse attendue :** Un tableau récapitulatif des enjeux.

Forces	Monument historique classé, forte valeur culturelle
Faiblesses	Destruction des matériaux d'origine, manque de financement
Opportunités	Possibilité d'attirer des financements européens, mise en valeur du patrimoine local
Menaces	Changement climatique, risques de vandalisme

3. Élaboration du diaporama

La dernière étape consiste à créer un diaporama (fichier .pps) pour communiquer les résultats de l'étude préalable et les recommandations adaptées aux interventions.

- **Élément demandé :** Structure du diaporama.
- **Démarche :** Organiser les diapositives autour de l'introduction, l'analyse de l'état du bâtiment, l'identification des enjeux, et les recommandations.
- **Réponse attendue :** Présentation claire et visuelle qui synthétise les points clés tout en engageant le spectateur.

Le diaporama doit débuter par une introduction au patrimoine bâti, suivie de diapositives consacrées aux problèmes identifiés, aux enjeux, et se conclure par des recommandations pour l'intervention, illustrées par des photos et des diagrams.

Barème indicatif

- Analyse de la situation actuelle - 5 points
- Identification des enjeux - 5 points
- Élaboration du diaporama - 5 points

Méthodologie et conseils

- **Gestion du temps :** Répartissez bien votre temps entre l'analyse, la préparation du diaporama et sa présentation.
- **Types de raisonnements :** Utilisez un raisonnement logique pour identifier et articuler les enjeux de l'intervention.
- **Pièges fréquents :** Attention à ne pas sous-estimer l'importance des détails architecturaux, qui peuvent être cruciaux dans une étude de patrimoine.
- **Rappels de méthodes :** Une analyse détaillée est souvent plus bénéfique qu'une approche superficielle ; ne négligez pas les acteurs et les enjeux du territoire.
- **Présentation des résultats :** Soignez la présentation visuelle, utilisez des images de qualité et un texte concis sur votre diaporama pour capter l'attention.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.